

## МАСТЕР –КЛАСС

### «ИНТЕГРИРОВАННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ»

*Музыкальный руководитель: Павленко Е.Н.*

*Музыкальный руководитель: Ноговицына Ю.А.*

*Инструктор по ФК: Игнатенко И.Н.*

*Инструктор по ФК: Окатова К.В.*

### СЦЕНАРИЙ ИНТЕГРИРОВАННОГО МЕРОПРИЯТИЯ

#### «ДОБРЫЕ ДЕЛА»

*(ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА).*

В зале по середине стоит мандариновое дерево, под ним игрушка- маленький Чебурашка. Дети проходят в зал и занимают свои места на стульчиках.

**Ведущий:** Ребята, смотрите, в нашем зале появилось мандариновое дерево. А это кто? А какой он маленький. Вы его узнали?

**Дети:** ответы детей

**Голос Чебурашки:** плачет.... Я такой маленький. Я хотел съесть волшебную мандаринку, чтобы вырасти, а они пропали. Что же делать? Мне одному их не найти. Кто же мне поможет?

**Взрослый:** Надо Чебурашке помочь. Согласны?

**Дети:** Да!

**Взрослый:** Тогда отправляемся в путь. *(ведущий берёт маршрутный лист, показывает детям, и все отправляются на 1 станцию)*

#### СТАНЦИЯ 1 «В ГОСТЯХ У ФЕИ МУЗЫКИ»

**Фея Музыки:** Здравствуйте, я Фея Музыки. Очень рада вас видеть в моей волшебной стране.

**Взрослый:** Уважаемая Фея Музыки, мы бы очень хотели попросить тебя о помощи. Пропали волшебные мандаринки, а маленький Чебурашечка очень надеялся с их помощью стать большим. Помоги нам, пожалуйста, их отыскать.

**Фея Музыки:** Конечно помогу отыскать вам одну мандаринку. Но сначала нужно выполнить некоторые задания. Согласны?

**Взрослый:** Мы готовы.

#### *Задание 1*

**Фея Музыки:**

1. Предлагает посмотреть на фигуру (треугольник) расположенную на фланелеграфе. Дети выбирают себе резинку и с помощью неё создают фигуру треугольника. И Фея Музыки предлагает придумать вальс танцующего треугольника.

*(Звучит музыка: «Вальс» муз.П.И.Чайковского из «Детского альбома».)* Дети импровизируют.

2. Фея предлагает посмотреть на фигуру (прямоугольник) расположенную на фланелеграфе. Дети с помощью резинки создают фигуру прямоугольника. И Фея Музыки предлагает придумать танец прямоугольника.

*(Звучит марш Э.Парлова)*

3. Фея предлагает посмотреть на фигуру (необычную) расположенную на фланелеграфе. Звучит музыка для творчества и взаимодействия друг с другом.

*(Звучит музыка: «Аквариум муз.К.Сен-Санс) С помощью резинок дети импровизируют и взаимодействуют друг с другом.*

**Фея Музыки:** Молодцы. А вот и еще задание.

### **Задание 2**

**Фея Музыки:** Предлагает отгадать загадки.

Колкая принцесса	Говорят, что я трусливый, в сказках якобы хвастливый.
Явилась к нам из леса.	Всё не так, мои друзья, просто осторожный я!
(ёлка)	(заяц)

Фея Музыки открывает красивую коробку и предлагает детям взять рукавичку-ёлку и рукавичку-зайка. *(возможен вариант: дети берут по 1 рукавичке и взаимодействуют друг с другом)*

*(Звучит песенка Ю.Селивёрстовой «Ёлочка стояла, стройной выростала)*

Дети выполняют в рукавичках движения под музыку в соответствии со словами, в конце прячут зайку от лисы или разбегаются.

**Фея Музыки:** Вы- молодцы, справились со всеми сложными заданиями! А вот и волшебная мандаринка, которая вам очень нужна. Мандаринка не простая, а с первой музыкальной ноткой «До». Чтобы собрать другие мандаринки, нам нужно отправится дальше.

## **СТАНЦИЯ 2 «НА БОЛОТЕ У ЛЯГУШОНКА БРЯК»**

**Лягушонок Бряк:** Здравствуйте, друзья! Добро пожаловать в моё болото. Вы что-то ищете или просто в гости зашли?

**Ведущий:** Лягушонок, мы ищем волшебные мандарины, у тебя случайно их нет?

**Лягушонок Бряк:** Ой, недавно, совсем недавно, пиявка мне принесла. Говорит с неба в болото упала. Так я и знал, что кому-нибудь она точно понадобится.

**Ведущий:** Лягушонок, это наша, мы её искали. А ты нам её отдашь?

**Лягушонок Бряк:** Отдам, но вы сначала со мной поиграйте, а то сегодня все мои друзья уплыли на новое болото.

**Ведущий:** Конечно поиграем.

**Лягушонок Бряк:** Но прежде чем играть, нам надо с вами хорошенечко размяться. Друзья, вставайте круг и слушайте мои задания.

*Мы будем с вами передавать друг другу мои капельки из болота, при этом не просто передавать, а еще делать разные движения, главное все делать чётко и ритмично.*

*1 круг: передать один (два) шарика из рук в руки*

*2 круг: передать и хлопнуть в ладоши*

*3 круг: передать, хлопнуть, топнуть одной ногой*

*4 круг: передать, хлопнуть, топнуть ногами поочерёдно*

*5 круг: передать, хлопнуть, топнуть ногами поочерёдно и сделать прыжок на двух ногах, как лягушка.*

**Лягушонок Бряк:** А мне понравилось с вами разминаться, а теперь переходим и к нашей эстафете.

Запоминайте правила.

*Мы с вами делимся на две команды. Команды встают в колонну по одному, друг за другом, в руках у первого - обруч, перед ним стоит пустая корзина. Корзина, наполненная капельками из болота (корзина с синими шариками) стоит на полу за последним игроком. Первый игрок надевает обруч на второго через голову и опускает его на пол, делает шаг назад. Второй игрок выпрыгивает из обруча на двух ногах вперед как лягушка и произносит «Ква», поворачивается и надевает на следующего игрока обруч, так до последнего стоящего игрока. Последний участник, выпрыгивает из обруча, берет его и надевает на корзину с шариками. После этого начинает по два шарика передавать из рук в руки в обратном направлении, так «капельки» попадут в пустую корзину перед первым игроком. На дне корзины Лягушонок находит мандаринку.*

**Лягушонок Бряк:** Молодцы, ребята, здорово мы с вами поиграли! Держите вашу мандаринку. А сейчас я провожу вас к моему другу Дракошке. Возможно, у него тоже есть волшебная мандаринка.

### СТАНЦИЯ 3 «ДРАКОШКА»

*Дети с Лягушонком приходят на станцию.*

*Там их встречает Дракоша Rrrrrrrr.*

**Дракоша:** Rrrrrrrrrr! Здррррравствуйте! А вот и лесные гости ко мне пожаловали! Я вас так долго ждал! Искал! Даже устал!

**Ведущий с детьми:** Нет, Дракоша, мы не лесные гости! Мы- дети, ищем волшебную мандаринку для Чебурашки – он очень хочет стать большим, и мы должны ему помочь.

**Дракоша:** Значит, со мной никто не поиграет, и я напрасно ждал гостей? *(собирается плакать)*

**Ведущий с детьми:** Подожди, Дракоша, не плачь! Конечно, мы с тобой поиграем, чтобы ты не расстраивался.

**Дракоша:** Как хорошо! Какие вы добрые! Я даже лесные инструменты приготовил!

*Дракоша показывает самодельные шумовые музыкальные инструменты (пенечки, орешки, шуршалки) или достает их из корзины и раскладывает на столе.*

*Звучит музыка – «Озорная полька» Филлипенко.*

*Дракоша показывает, как надо играть на лесных музыкальных инструментах и приглашает детей поиграть.*

#### Вариант исполнения 1:

Музыканты исполняют 1 часть музыки, на повторение передают молоточек, орешки и шуршалку другим детям. Новые музыканты занимают места, исполняют 2 часть музыки и передают инструменты другим детям.

#### Вариант исполнения 2: «Музыкальная эстафета»

Дети встают в три колонны. Инструменты – пенечки, орешки, шуршалка – перед ними. Дети, стоящие первыми, исполняют 1 часть музыки. На повторение поворачиваются и передают молоточек, орешки и шуршалку другим детям. А сами садятся на стульчики или встают последними в колонне.

**Дракоша:** Спасибо вам, мои друзья! Как вы меня порадовали! Какой Лесной Оркестр у нас получился! Ведь я так люблю музыку! Но мое самое заветное желание – стать настоящим дирижером оркестра! Вы будете моими музыкантами в оркестре?

**Дети:** Да!

*Дракоша предлагает детям выбрать любой музыкальный инструмент из колокольчиков, больших колоколов, глissандо, маракасов и треугольников.*

*Музыканты сидят. Звучит спокойная музыка. Например, «Спи, моя радость, усни», «Вернись в Сорренто» и др. На сильные доли Дирижер показывает на музыканта, который должен воспроизвести звук на своем инструменте. Дирижер может показать и на двух музыкантов.*

**Дракоша** хвалит детей, говорит, что дети ему доставили много радости.

*Дракоша предлагает сложить большие колокола в одну корзину или коробку, остальные инструменты – в другую. Пока уносит коробку с колоколами, незаметно подкладывает под колокол мандаринку.*

*Дракошка начинает прощаться с детьми. Когда дети спрашивают про мандаринку для Чебурашки, **Дракоша** предлагает поискать ее среди колоколов. Под одним из них они находят нужную мандаринку – мандаринку с буквой «Р».*

***Дракоша** провожает детей на следующую станцию.*

### **Станция 4 «На арене цирка»**

**Дети с Дракошей** приходят на станцию, там их встречает Клоун.

**Клоун:** Как здорово, что вы пришли на наше представление! А билеты у вас есть?

**Дракоша:** Мы с ребятами пришли совсем не поэтому, мы ищем волшебные мандарины для Чебурашки.

**Клоун:** Никаких мандарин в нашем цирке я не находил. А может вы останетесь на представление, оно очень интересное и необычное. Вместо билетов я могу предложить волшебные часы. Но вот взять их может не каждый, а только сообразительный человек, потому что они лежат в снегу, и пальцами рук их достать нельзя, холодно. Но не расстраивайтесь, мы вместе, что-нибудь придумаем.

**Клоун:** А пока, давайте поиграем с вами. Я буду называть цирковых артистов, а мы вместе будем их показывать пальцами рук.

- ✓ Дрессировщики зверей, дайте сахару скорей  
Долго звери вас учили, чтоб награды им вручили (*показать одной рукой собаку*)
- ✓ У детворы глаза блестят, смотрите **голуби** летят (*показать скрещенными руками птицу*)
- ✓ Сегодня вместе выступают заяц и петух (*показать одной рукой зайца, другой рукой-петуха*)
- ✓ А в другом номере нашей программы выступают слон и тигр (*показать одной рукой слона, другой рукой-тигра*)
- ✓ Выступает в цирке **гусь**, его нисколько не боюсь.

**Петушки** распетушились, а подраться не решились, если долго петушиться, можно пёрышек лишиться. (большой + указательный пальцы)

- ✓ **Слон** Москвич, в столицу он был слонёнком привезён. Из соседней из страны, той, где водятся слоны. (безымянный палец поднят вверх, остальные 4 стоят на поверхности)
- ✓ Хорошо жить в цирке **тигру** время есть и сну и играм. (все пальцы согнуть)
- ✓ **Зайки** ушками играют, поднимают, опускают. Их раздвинут и сожмут и опять играть начнут.
- ✓ Залетела в цирк **оса** и кружила пол часа. (круговые движения указательным пальцем)

Цирк везде на всей планете любят взрослые и дети!

**Клоун:** Потренировали пальчики, а теперь попробуйте карандашом или ручкой достать часы из снега. Получилось? Тогда надевайте их на руку.

**Дракоша:** Какие-то странные у вас в цирке часы.

**Клоун:** Их привезли сегодня с новыми цирковыми артистами. Хотите покажу их? Это маленькие тигрята. Давайте все станем цирковыми тигрятами? Не бойтесь, у вас получится. Всем нужна любовь и доброта. *(достаёт маски тигрят и предлагает их надеть на голову себе)*  
Клоун расставляет перевёрнутые тумбы для тигров.

**Задание 1.** Цирковой номер «Дрессированные тигры».

*Нужно внимательно посмотреть на «часы» и ходить по арене цирка, подглядывая под тумбу-модуль, найти с такой же рисунок, как и на часах, и перевернуть его.*

*(дети выполняют задание)*

Клоун хвалит детей за то, что справились с заданием.

**Клоун:** Часики переверните, новую тумбу себе скорей ищите. *(дети выполняют задание)*

**Клоун:** Вы побегайте немножко и на тумбу поставьте ножку, покружитесь, потянитесь, улыбнитесь. А теперь не зевайте, тумбы с манежа скорей убирайте.

**Задание 2.** Цирковой номер с обручами.

*(С одной стороны верёвки палочка-моталочка, с другой привязан обруч)*

Дети стоят парами, у одного в руках палочка- моталочка с верёвкой, привязанной к обручу. У другого ребёнка обруч на талии, который удерживается натянутой верёвкой. Один накручивает верёвку на палочку, стоит на месте, а другой начинает выполнять небольшие шаги вперёд, навстречу другу. Обруч удерживается натяжением верёвки.

**Дракоша:** Мы бы, конечно, с ребятами задержались здесь, но нам надо помочь Чебурашке найти волшебные мандарины.

**Клоун:** Я бы с удовольствием вам помог, но вы и сами видели, что мандаринки нет ни на арене цирка, ни под куполом цирка *(поднимает голову вверх)*. Ребята замечают, что под куполом цирка висит мандарин. Клоун предлагает ребятам с помощью палочки- моталочки опустить его вниз.

**Клоун:** Обращает внимание детей, что на мандаринке нарисован круг- буква «О» *(Спрашивает какие круглые предметы есть в цирке, похожие на букву «О»? Круглая арена цирка и цирковые круглые хулахупы...и др)*. Дети благодарят Клоуна и отправляются к Чебурашке с волшебными мандаринами.

Дети с мандаринками возвращаются в зал. *(маленького Чебурашки нет)*

Ведущий предлагает собрать из букв на мандаринках слово.

**Ведущий:** Мы нашли с вами для Чебурашки мандарины, и сложили волшебное слово «добро». Я знаю, что это слово совершает чудеса. Может и сегодня произойдёт чудо. Давайте повесим

мандаринки на дерево и сосчитаем до пяти. *(дети считают РАЗ-ДВА-ТРИ-ЧЕТЫРЕ-ПЯТЬ)*

*Выходит большой Чебурашка.*

**Чебурашка:** Здравствуйте ребята!

**Ведущий:** Чебурашка, какой ты стал большой! Ты не будешь больше плакать?

**Чебурашка:** Нет! Потому что исполнилась моя мечта, свершилось чудо, и я стал большим. И на моём дереве появились волшебные мандаринки. Кто их нашёл?

**Дети:** Мы!

**Чебурашка:** Благодарит. А я научу вас сейчас за это волшебному танцу, потому, что доброта совершает настоящие чудеса.

*(танец «Добрые дела» по показу)*

